

MODULO DI ISCRIZIONE
VIII Concorso fotografico/letterario
Comunicare: Ke cosa e con Ki?
Giovani e Internet
8° edizione 2016/2017

Scadenza 31/03/2017

TITOLO DELL'OPERA

.....

SEZIONE DEL CONCORSO

.....

Cognome e nome dell'Autore. (o classe,
 scuola, associazione)

.....

Indirizzo

.....

Cap-provincia

.....

Telefono

.....

e-mail

.....

St@mpaQuick
STAMPA DIGITALE

Crema - Via Dogali, 2 Tel. 0373 85007 www.stampadigitalecrema.it

**Si ringraziano
 gli sponsor:**

Gestione Distributori Automatici
vending 2000 s.r.l.
 Strada Prov.le 181, 1/3/5 - 26839 Zelo Buon Persico (Lo)
 Tel./Fax 02 91760517 - www.vending2000.com

CHIODO
 Prodotti Caseari

Angelo & Agostino
 acconciatori
 in Crema
 Via Kennedy, 14 - Tel. 0373 86926

lapis
 arredamento

ghisetti
 costruzioni
 s.r.l.

GHISETTI COSTRUZIONI S.r.l.
 Via Bombelli nr 6 - 26013 Crema (CR)
 Tel. 0373-80908 Fax 0373-252675
 Indirizzo e-mail: ghisedil@libero.it
 COOP SOA
 Comitato di Qualità con l'Ente Promotore

modi
 immobiliare

PLASTIFER

La Nuova Immagine
 dal 1983 a Crema

Assicurazioni Sperolini s.r.l.
 dal 1957
 SOLUZIONI ASSICURATIVE
 A MISURA DI CLIENTE

**Studio commercialista
 Cantoni dr Enrico**
 Via Riva Fredda 3
 Crema 26013
 Tel: 0373 85207

BANCA CREMASCA
 CREDITO COOPERATIVO SOC. COOP.

**Comune
 di Crema**

**UFFICIO
 SCOLASTICO
 PROVINCIALE
 DI CREMA**

**Unità Pastorale di
 S. Giacomo e S. Bartolomeo
 Crema**

**VIII Concorso
 Fotografico/Letterario
 in memoria di Don Agostino
 edizione 2016/2017
 Scade 31/03/2017**



COMUNICARE:
KE COSA E CON KI?
 Giovani e Internet

VIII Concorso fotografico/letterario

Comunicare: Ke cosa e con Ki? Giovani e Internet

8° edizione 2016/2017

Il titolo dell'ottavo Concorso Fotografico e Letterario dedicato a don Agostino Cantoni, parroco, filosofo, insegnante ed educatore, si caratterizza in modo accattivante e provocatorio sull'onda di un processo rivoluzionario che in questi ultimi decenni ha innescato un cambiamento epocale.

L'avvento di Internet nell'era cosiddetta digitale ha modificato non solo il funzionamento di tanti oggetti di uso comune ma anche la comunicazione che sta alla base delle relazioni umane. I soggetti della comunicazione e lo stesso contenuto della comunicazione hanno vissuto uno straordinario mutamento ai diversi livelli della vita sociale, culturale, scolastica, ecc.

Molti si interrogano sui benefici e sui pericoli insiti in questa grande trasformazione frutto dell'intelligenza umana applicata alle tecnologie più sofisticate e complesse.

Chi più di ogni altro è entrato in questo mondo sono i giovani, che fin da bambini hanno avuto a che fare con strumenti e oggetti digitali (giochi elettronici, smartphone, pc, tablet, ecc.) sempre più interessanti e sviluppati sicché la loro mente, i loro sentimenti, la loro intelligenza, i loro vissuti sono cresciuti e si sono evoluti in sintonia profonda (e per diversi anche patologica) con l'utilizzo della tecnologia digitale.

Da qui il titolo dell'ottavo concorso che privilegiando il mondo dei giovani non esclude affatto lo sguardo e la riflessione degli adulti, che a loro volta sono immersi, nel bene e nel male, in questa rivoluzione digitale.

A tutti chiediamo di focalizzare l'obiettivo delle opere fotografiche e dei testi letterari in ordine ai benefici della comunicazione digitale quale chiave per favorire una maggiore e significativa umanizzazione della vita quotidiana, oppure di evidenziare i rischi di una deriva di impoverimento culturale e di una massificazione tecnocratica così da pregiudicare la libertà e l'identità delle persone.

Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento

Art.1 Il concorso "**Comunicare: Ke cosa e con Ki? Giovani e Internet**" giunto alla sua ottava edizione, è organizzato dall' Unità Pastorale San Giacomo e San Bartolomeo, con il patrocinio del Comune di Crema, Gruppo Handicap San Giacomo, Comunità Adulti scout Mashì Ruah e Agesci Crema 3.

Art. 2 Il concorso si articola nelle seguenti sezioni:

1 - FOTOGRAFIA

Sez. A - ragazzi/alunni dai 12 ai 17 anni

Sez. B - dai 18 anni in poi (adulti)

2 - LETTERARIA

Sez. A - ragazzi/alunni dai 12 ai 17 anni

Sez. B - dai 18 anni in poi (adulti)

Art. 3 LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO È LIBERA E GRATUITA:

È aperta a tutti, senza distinzione di sesso, nazionalità, cultura o religione, purché residenti in Italia. Le opere, pur nella libertà di forma e contenuto, devono risultare rispettose nei confronti dei valori umani, religiosi, nazionali: se non conformi alle norme del presente regolamento non verranno prese in considerazione. Possono partecipare singoli soggetti, classi, gruppi, associazioni purché specificato nella scheda d'iscrizione.

Art. 4 - FOTOGRAFIA

Sono ammesse da una a due fotografie per ogni autore/gruppo, di formato non superiore alle dimensioni di un foglio A4 e non inferiore a cm 13x18 (altre dimensioni non sono ammesse). Le opere dovranno essere inedite, originali, non vincitrici o segnalate in altri Concorsi di fotografia. Le fotografie, in bianco e nero o a colori, dovranno essere presentate su di un supporto (cartoncino o passepartout) che le incornici in modo da consentirne l'esposizione nella mostra il giorno della premiazione. Sotto la fotografia si dovrà apporre SOLO il titolo dell'opera. Non sono ammesse fotocopie di foto. Non saranno accettati elaborati su supporti non conformi alle norme del regolamento. **OBBLIGATORIO:** sul retro dell'elaborato applicare una etichetta adesiva che riporti in stampatello il titolo dell'opera, la sezione, dati anagrafici, indirizzo, telefono e (IMPORTANTE) un indirizzo e-mail dell'autore. Nel plico è tassativo inserire la scheda d'iscrizione allegata alla brochure del Concorso, anche fotocopiata e completa in ogni sua parte, pena l'esclusione. Nella sezione ragazzi si può concorrere individualmente, gruppo o classe, in ogni caso è necessario allegare il consenso scritto del genitore. Le opere presentate in modo non conforme al regolamento o incomplete di scheda d'iscrizione non verranno prese in considerazione. I dati personali saranno finalizzati alla gestione del Concorso ai sensi della legge 675/96. Le opere non saranno restituite.

Art. 5 - LETTERARIA

Si partecipa con un solo racconto o saggio breve in lingua italiana sul tema proposto, di max 1 pagina, max 30 righe, formato A4, carattere Times New Roman 12 o con una poesia, sempre in lingua italiana, sul tema proposto, di max 25 versi. In questa sezione si può partecipare inviando una SOLA OPERA. Nella sezione riservata alla fascia d'età 12/17 anni è obbligatorio allegare consenso scritto del genitore. Le opere presentate debbono essere inedite, mai premiate o segnalate ad altri concorsi, pena l'esclusione. La commissione non risponde di eventuali plagì o copiatore. Allegare all'elaborato fotografico/letterario dichiarazione con indicato che "l'opera presentata è personale, di propria creazione, inedita e non premiata ad altri concorsi" con relativa firma e data. Spedire l'elaborato in 4 copie, di cui UNA SOLA con dati anagrafici, indirizzo, telefono e (importante) indirizzo e-mail. **OBBLIGATORIO** allegare la scheda, anche fotocopiata, di iscrizione compilata in ogni sua parte. Non verranno accettate opere inviate via mail. I dati personali saranno finalizzati alla gestione del Concorso ai sensi della legge 675/96. Gli elaborati non saranno restituiti.

Art. 6 Le opere, in busta chiusa, dovranno pervenire, per posta prioritaria o consegna a mano, con la dicitura "**8° Concorso Fotografico**" e la **SEZIONE** cui si concorre al seguente indirizzo:

STAMPAQUICK

VIA DOGALI, 2 - 26013 CREMA - (CR)

entro e non oltre il **31 Marzo 2017** (fà fede il timbro postale di partenza)

ART. 7 Gli elaborati pervenuti entro la data stabilita saranno presi in esame da una Giuria di esperti che valuterà gli elaborati fotografici e letterari, stilando la graduatoria finale. Non si forniscono informazioni sui risultati al telefono. La classifica finale dei vincitori sarà pubblicata dopo 1 settimana dalla cerimonia di Premiazione sul sito www.donagostinocantoni.it. Saranno premiate, oltre ai vincitori, alcune opere ritenute meritevoli con diplomi e menzioni di merito. Il giudizio della Giuria è insindacabile. Saranno avvisati del risultato solo i vincitori ed i segnalati in tempo utile per presenziare alla cerimonia. I vincitori sono tenuti a partecipare alla cerimonia: in caso di assenza motivata è consentito il ritiro da parte di persona munita di delega scritta (dopo accordi telefonici con il comitato). Se non presenti alla cerimonia ai vincitori verrà spedita la targa con il diploma, il premio in denaro sarà invece incamerato per l'edizione successiva. I nomi dei componenti la Giuria verranno resi noti il giorno della premiazione. Le opere fotografiche saranno esposte nella sala in cui si svolgerà la cerimonia di premiazione: le opere letterarie saranno lette da attori e lettori.

Art. 8 - I PREMI PER CATEGORIA SONO:

FOTOGRAFIA - PER CIASCUNA SEZIONE

1° PREMIO 300 EURO E TARGA

2° PREMIO 200 EURO E DIPLOMA

3° PREMIO 100 EURO E DIPLOMA

LETTERARIA - PER CIASCUNA SEZIONE

1° PREMIO 300 EURO E TARGA

2° PREMIO 200 EURO E DIPLOMA

3° PREMIO 100 EURO E DIPLOMA

Premio speciale Autore cremasco offerto dall'Unità Pastorale San Giacomo e San Bartolomeo

Sez. Fotografia TARGA e 100 euro

Sez. Letteraria TARGA e 100 euro

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione del presente regolamento. I vincitori sono tenuti a presenziare personalmente alla cerimonia di premiazione, in caso di impedimento è consentito il ritiro del premio da parte di persona munita di delega scritta. La cerimonia di premiazione si terrà il giorno

sabato 6 Maggio 2017 alle ore 16:00
Sala S.Maria di Porta Ripalta – Via Matteotti CREMA

LE OPERE NON SARANNO RESTITuite. La Commissione non risponde di eventuali disguidi postali o di mancata ricezione delle opere. A concorso concluso, gli elaborati di entrambe le sezioni risultati vincitori e segnalati verranno pubblicati sul sito www.donagostinocantoni.it, dove è possibile reperire il regolamento e la scheda d'iscrizione al Concorso.

Info:

Daniele Porchera 348 8402244
Dario Guerini Rocco 328 2169576

www.donagostinocantoni.it

Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento