

**MODULO DI ISCRIZIONE**  
**Concorso fotografico/letterario**

**"LAUDATO SÌ"**  
**Padroni della terra**  
**o custodi responsabili del creato?**

**7° edizione 2015/2016**

**Scadenza 31/03/2016**

TITOLO DELL'OPERA .....

SEZIONE DEL CONCORSO .....

Cognome e nome dell'Autore. (o classe,  
scuola, associazione) .....

Indirizzo .....

Cap-provincia .....

Telefono .....

e-mail .....

**St@mpaQuick**  
**STAMPA DIGITALE**  
Crema - Via Dogali, 2 Tel. 0373 85007 www.stampadigitalecrema.it

Si ringraziano  
gli sponsor:

Gestione Distributori Automatici  
**vending 2000 s.r.l.**  
Strada Prov.le 181, 1/3/5 - 26839 Zelo Buon Persico (Lo)  
Tel./Fax 02 91760517 - www.vending2000.com

**CHIODO**  
Prodotti Caseari

**Angelo & Agostino**  
acconciatori  
in Crema  
Via Kennedy, 14 - Tel. 0373 86926

**Lapis**  
arredamento

**ghisetti**  
costruzioni  
s.r.l.  
GHISETTI COSTRUZIONI S.r.l.  
Via Bombelli nr 6 - 26013 Crema (CR)  
Tel. 0373-80908 Fax 0373-252675  
Indirizzo e-mail: ghisedit@libero.it  
COOP SOA

**modi**  
immobiliare

**PLASTIFER**

**La Nuova Immagine**  
dal 1983 a Crema

**Assicurazioni Sperolini s.r.l.**  
dal 1957  
SOLUZIONI ASSICURATIVE  
A MISURA DI CLIENTE  
Allianz Subalpina S.p.A. - del Gruppo Allianz

Studio commercialista  
**Cantoni dr Enrico**  
Via Riva Fredda 3  
Crema 26013  
Tel: 0373 85207

**BANCA CREMASCA**  
CREDITO COOPERATIVO SOC. COOP.



**Unità Pastorale di**  
**S. Giacomo e S. Bartolomeo**  
**Crema**

**VII Concorso**  
**Fotografico/Letterario**  
**in memoria di Don Agostino**  
**edizione 2015/2016**  
**Scade 31/03/2016**



**"LAUDATO SÌ"**

**Padroni della terra**  
**o custodi responsabili del**  
**creato?**

# Concorso fotografico/letterario

## "LAUDATO SÌ" Padroni della terra o custodi responsabili del creato?

### 7° edizione 2015/2016

Nel linguaggio comune e giornalistico, il termine Ecologia è spesso adoperato per indicare la necessità di conservare e difendere la natura, e l'insieme dei provvedimenti rivolti a eliminare quanto può turbare l'equilibrio dell'ambiente naturale" (Dizionario Treccani).

In questo contesto si inserisce anche la recente lettera enciclica di papa Francesco "Laudato si'. Sulla cura della casa comune". Non è un documento neutrale. Il papa ascolta sia il grido di protesta dell'umanità che soffre, in particolare dei poveri, sia il grido della sorella/madre terra per il male di cui è trafitta per l'uso irresponsabile e l'abuso dei beni, da parte dei dominatori e dei saccheggiatori che, prendendo il posto di Dio, o credendosi dèi, si credono proprietari e padroni delle creature, doni di Dio. Con una realtà così dolorosa ci sarebbe ben poco da "laudare Dio", ma è proprio quella la grande sfida e la enorme responsabilità alla quale invita il papa Francesco, di promuovere un aperto, sincero e profondo DIALOGO, in questa nuova era dell'umanità per aprire fiorenti cammini di liberazione per la nostra terra e per l'umanità, oppressi da tanti segni ed esperienze di morte. In questo ambito si situa il tema proposto dal VII Concorso Fotografico e Letterario in memoria di don Agostino Cantoni.

Evidentemente il taglio proposto esula da rappresentazioni generiche e superficiali sulla natura e le sue più immediate espressioni quali fiori, piante, animali, ecc. Senza intenzioni censorie si vuole intenzionalmente seguire la linea interpretativa degli eventi umani secondo l'insegnamento di don Agostino, prete-parroco, educatore, teologo e filosofo. Nei suoi incisivi interventi, omelie o incontri formativi, il rifarsi costantemente ai segni dei tempi era condizione imprescindibile per interpretare e comprendere l'agire di Dio dentro la storia e la cultura umana per trovare il senso positivo e costruttivo di relazioni benefiche e riconciliate pur dentro le contraddizioni e le fragilità della condizione umana. Per questi motivi si richiede di presentare opere che rispettino lo spirito e il contenuto del tema proposto. Don Agostino a commento delle tentazioni di Gesù nel deserto secondo il vangelo di Marco (1,12-15) ebbe a dire: "Nel quadro simbolico di Marco il dato decisivo è che Gesù viveva in piena armonia con le fiere. Queste parole rimandano a un celebre passo di Isaia dove si prefigurano i tempi del Messia come convivenza pacifica tra animali selvatici e domestici, tra belve, serpenti e uomo (Isaia 11,6-8) a ricomposizione dell'orizzonte paradisiaco celebrato dal capitolo 2 della Genesi, là dove Adamo viveva in compagnia degli animali cui imponeva il nome, sui quali dominava non come un tiranno, ma come una saggia guida a difesa dell'armonia tra natura uomo e Creatore.

Lo stesso orizzonte affiora nel racconto dell'Alleanza di Dio con Noè dopo il diluvio: l'arcobaleno come simbolo dell'armonia ritrovata tra natura uomo e creatore.

La Parola di oggi ci invita a ritessere lo squarcio che le nostre mani ha con veemenza prodotto nei riguardi della natura.

È detta per noi quando maltrattiamo la terra, le erbe, le piante, i fiori, gli animali di ogni specie come cose da usare e devastare invece che come splendidi esseri viventi che cantano la gloria del creatore" (Omelia della prima domenica di Quaresima 2006, in "Comunità e Parola di Dio").

Papa Francesco: "La sfida ambientale che viviamo, e le sue radici umane, ci riguardano e ci toccano tutti. (Laudato si' n. 14).

L'ecologista non è l'uomo che dice che il fiume è sporco. L'ecologista è l'uomo che pulisce il fiume. (Ross Perot)

È inutile per l'uomo conquistare la Luna, se poi finisce per perdere la Terra. (François Mauriac)

# Regolamento Regolamento Regolamento Regolamento

**Art.1** Il concorso "LAUDATO SÌ Padroni della terra o custodi responsabili del creato?", giunto alla sua settima edizione, è organizzato dall' Unità Pastorale San Giacomo e San Bartolomeo, con il patrocinio del Comune di Crema, Gruppo Handicap San Giacomo, Comunità Adulti scout Mashu Ruah e Agesci Crema 3.

**Art. 2** Il concorso si articola nelle seguenti sezioni:

## 1 - FOTOGRAFIA

**Sez. A - ragazzi/alunni dai 13 ai 17 anni**

**Sez. B - dai 18 anni in poi (adulti)**

## 2 - LETTERARIA

**Sez. A - ragazzi/alunni dai 13 ai 17 anni**

**Sez. B - dai 18 anni in poi (adulti)**

## Art. 3 LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO È LIBERA E GRATUITA:

È aperta a tutti, senza distinzione di sesso, nazionalità, cultura o religione, purché residenti in Italia. Le opere, pur nella libertà di forma e contenuto, devono risultare rispettose nei confronti dei valori umani, religiosi, nazionali: se non conformi alle norme del presente regolamento non verranno prese in considerazione. Possono partecipare singoli soggetti, classi, gruppi, associazioni purché specificato nella scheda d'iscrizione.

## Art. 4 - FOTOGRAFIA

Sono ammesse da una a due fotografie per ogni autore/gruppo, di formato non superiore alle dimensioni di un foglio A4 e non inferiore a cm 13x18 (altre dimensioni non sono ammesse). Le opere dovranno essere inedite, originali, non vincitrici o segnalate in altri Concorsi di fotografia. Le fotografie, in bianco e nero o a colori, dovranno essere presentate su di un supporto (cartoncino o passepartout) che le incornici in modo da consentirne l'esposizione nella mostra il giorno della premiazione. Sotto la fotografia si dovrà apporre SOLO il titolo dell'opera. Non sono ammesse fotocopie di foto. Non saranno accettati elaborati su supporti non conformi alle norme del regolamento. **OBBLIGATORIO:** sul retro dell'elaborato applicare una etichetta adesiva che riporti in stampatello il titolo dell'opera, la sezione, dati anagrafici, indirizzo, telefono e (IMPORTANTE) un indirizzo e-mail dell'autore. Nel plico è tassativo inserire la scheda d'iscrizione allegata alla brochure del Concorso, anche fotocopiata e completa in ogni sua parte, pena l'esclusione. Nella sezione ragazzi si può concorrere individualmente, gruppo o classe, in ogni caso è necessario allegare il consenso scritto del genitore. Le opere presentate in modo non conforme al regolamento o incomplete di scheda d'iscrizione non verranno prese in considerazione. I dati personali saranno finalizzati alla gestione del Concorso ai sensi della legge 675/96. Le opere non saranno restituite.

## Art. 5 - LETTERARIA

Si partecipa con un solo racconto o saggio breve in lingua italiana sul tema proposto, di max 1 pagina, max 30 righe, formato A4, carattere Times New Roman 12 o con una poesia, sempre in lingua italiana, sul tema proposto, di max 25 versi. In questa sezione si può partecipare inviando una SOLA OPERA. Nella sezione riservata alla fascia d'età 13/17 anni è obbligatorio allegare consenso scritto del genitore. Le opere presentate debbono essere inedite, mai premiate o segnalate ad altri concorsi, pena l'esclusione. La commissione non risponde di eventuali plagii o copiatore. Allegare all'elaborato fotografico/letterario dichiarazione con indicato che "l'opera presentata è personale, di propria creazione, inedita e non premiata ad altri concorsi" con relativa firma e data. Spedire l'elaborato in 4 copie, di cui UNA SOLA con dati anagrafici, indirizzo, telefono e (importante) indirizzo e-mail. **OBBLIGATORIO** allegare la scheda, anche fotocopiata, di iscrizione compilata in ogni sua parte. Non verranno accettate opere inviate via mail. I dati personali saranno finalizzati alla gestione del Concorso ai sensi della legge 675/96. Gli elaborati non saranno restituiti.

**Art. 6** Le opere, in busta chiusa, dovranno pervenire, per posta prioritaria o consegna a mano, con la dicitura " 7° Concorso Fotografico " e la **SEZIONE** cui si concorre al seguente indirizzo:

## STAMPAQUICK

**VIA DOGALI, 2 - 26013 CREMA - (CR)**

entro e non oltre il **31 Marzo 2016** (farà fede il timbro postale)

**ART. 7** Gli elaborati pervenuti entro la data stabilita saranno presi in esame da una Giuria di esperti che valuterà gli elaborati fotografici e letterari, stilando la graduatoria finale. Non si forniscono informazioni sui risultati al telefono. La classifica finale dei vincitori sarà pubblicata dopo 1 settimana dalla cerimonia di Premiazione sul sito [www.donagostinocantoni.it](http://www.donagostinocantoni.it) Saranno premiate, oltre ai vincitori, alcune opere ritenute meritevoli con diplomi e menzioni di merito. Il giudizio della Giuria è insindacabile. Saranno avvisati del risultato solo i vincitori ed i segnalati in tempo utile per presenziare alla cerimonia. I vincitori sono tenuti a partecipare alla cerimonia: in caso di assenza motivata è consentito il ritiro da parte di persona munita di delega scritta (dopo accordi telefonici con il comitato). Se non presenti alla cerimonia ai vincitori verrà spedita la targa con il diploma, il premio in denaro sarà invece incamerato per l'edizione successiva. I nomi dei componenti la Giuria verranno resi noti il giorno della premiazione. Le opere fotografiche saranno esposte nella sala in cui si svolgerà la cerimonia di premiazione: le opere letterarie saranno lette da attori e lettori.

**Art. 8 - I PREMI PER CATEGORIA SONO:**

## FOTOGRAFIA - PER CIASCUNA SEZIONE

**1° PREMIO 300 EURO E TARGA**

**2° PREMIO 200 EURO E DIPLOMA**

**3° PREMIO 100 EURO E DIPLOMA**

## LETTERARIA - PER CIASCUNA SEZIONE

**1° PREMIO 300 EURO E TARGA**

**2° PREMIO 200 EURO E DIPLOMA**

**3° PREMIO 100 EURO E DIPLOMA**

Premio speciale Autore cremasco offerto dall'Unità Pastorale San Giacomo e San Bartolomeo

**Sez. Fotografia TARGA e 100 euro**

**Sez. Letteraria TARGA e 100 euro**

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione del presente regolamento. La cerimonia di premiazione si terrà il giorno

**sabato 7 Maggio 2016 alle ore 16:00**

**Sala S.Maria di Porta Ripalta - Via Matteotti CREMA**

LE OPERE NON SARANNO RESTITuite. La Commissione non risponde di eventuali disguidi postali o di mancata ricezione delle opere. A concorso concluso, gli elaborati di entrambe le sezioni risultati vincitori e segnalati verranno pubblicati sul sito [www.donagostinocantoni.it](http://www.donagostinocantoni.it), dove è possibile reperire il regolamento e la scheda d'iscrizione al Concorso.

**Info:**

**Daniele Porchera 348 8402244  
Dario Guerini Rocco 328 2169576**

**[www.donagostinocantoni.it](http://www.donagostinocantoni.it)**