

Motivazioni Concorso 2021

1 premio Non sono invisibili 2 di Furlanetto Pierfrancesco (Noale Venezia)

La perfezione della tecnica a bianco e nero, con nitidezza sulla foto del giornale dove è rappresentato il viso giovane di una modella, che non fa vedere la faccia della signora anziana che legge ed che è seduta in carrozzina e che appare sfocata, è in contrasto con l'ambiguità del significato della foto, la bellezza è nella giovinezza o aspirazione ad essa oppure c'è bellezza anche in età avanzata, oppure come suggerisce il titolo (invisibili) la giovinezza cerca di oscurare le persone di questa età.

2 premio Pensieri Mario Silvestri (Roma)

La foto; in bianco nero, ha un'inquadratura dominata dalla prospettiva convergente in avanti, data dai colonnati laterali fra cui cammina verso il fondo una figura di persona anziana.

Il titolo (pensieri) suggerisce che la vita è un percorso e soprattutto nell'età più avanzata, si può riflettere sulla propria vita e al significato della vita.

3 premio Occhi di nonna Stefano Fabrizio (Soci Arezzo)

Foto in cui la faccia della donna anziana perfettamente a fuoco gioca con i riflessi su luce probabilmente su un vetro davanti alla persona. Il bellissimo sorriso e gli occhi brillanti stimolano a un grido esultante "Viva le rughe della nonna"

Giovane Fotografo cremasco Uno specchio che non mi ririflette più. Classe fotografica Nelson Mandela

Foto in bianco e nero con contrasto della figura della persona anziana in ombra perché in ombra e i palazzi moderni sullo sfondo chiari perché iperesposti per la luce.

Il significato della foto è una riflessione sul disagio di trovarsi con il passare del tempo in mondo diverso da quello di appartenenza e da questo nasce lo sconforto e le difficoltà fra le generazioni

Segnalate:

Voci di Speranza Valentina Colazzo (Collepasso Lecce)

Foto a colori vivaci di un coro di persone anziane che cantano con ardore.

Significato "La vita non si è fermata"

Sempre presente Orlandi Claudio (Pianezza)

Foto a colori che esprime una situazione attuale. Una bambina si sporge verso l'avanti all'esterno dove si scorgono altre persone. Dietro alla bambina la figura di uno nonno e del suo riflesso su una parete esprime un senso di silenzioso accudimento e protezione da parte del nonno per la nipote